

# Chamber Music Connects the World

Highlights 2000 – 2018

**Werke von Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms, George Enescu, Gabriel Fauré, César Franck, Bernard Herrmann, Giya Kancheli, György Kurtág, Felix Mendelssohn Bartholdy, Wolfgang Amadeus Mozart, Alexander Raskatov, Alfred Schnittke und Dmitri Shostakovich**

## SENIORS

Violine

Gidon Kremer

Christian Tetzlaff

Viola

Yuri Bashmet

Kim Kashkashian

Violoncello

Gary Hoffman

Steven Isserlis

Boris Pergamenschikow

Klavier

Menahem Pressler

Sir András Schiff

## GAST

Klarinette

Mate Bekavac

## JUNIORS

Violine

Tanja Becker-Bender

Benjamin Beilman

Noah Bendix-Balgley

Jérôme Benhaim

Dzeraldas Bidva

Irène Duval

Friedemann Eichhorn

Ludvig Gudim

William Hagen

Soojin Han

Annette von Hehn

Jonian-Ilias Kadesha

Daishin Kishimoto

Suyoen Kim

Christel Lee

Jehye Lee

Niklas Liepe

Marija Nemanjcević

Kaoru Oe

Jana Ozolina

Asya Sorshneva

Agata Szymczewska

Diana Tishchenko

Stephen Waarts

Yamei Yu

Viola

Tomoko Akasaka

Vladimir Babeshko

Guy Ben-Ziony

Katarzyna Budnik-Galazka

Luosha Fang

Adrien La Marca

Hwayoon Lee

Sung Jin Lee

Yura Lee

Anna Lewis

Timothy Ridout

Itamar Ringel

Arianna Smith

São Soulez Larivière

Antoine Tamestit

Ula Uližona

Andrey Usov

Peijun Xu

Violoncello

Nicolas Altstaedt

Claudio Bohórquez

Santiago Cañón Valencia

Chiara Enderle

Sebastian Hess

Ivan Karizna

Benedict Kloeckner

Gavriel Lipkind

Dai Miyata

Bruno Philippe

David Pia

Erica Piccotti

Jonathan Roozeman

Mark Schumann

Tatjana Vassiljeva

Marcin Zdunik

Kontrabass

Sophie Lücke

Klavier

Khatia Buniatishvili

Filippo Gorini

**5 CDs**

Total time 06:35:31 Kronberg Academy Stiftung, 2018. Alle Urheber-Leistungsschutzrechte vorbehalten.  
Kein Verleih! Keine unerlaubte Vervielfältigung, Vermietung, Aufführung, Sendung! Made in the EU.

Chamber Music Connects the World – ein Projekt der Kronberg Academy, getragen von der Crespo Foundation.

# CD I

Stephen Waarts Violine  
Jonathan Roozeman Violoncello  
Sir Andrés Schiff Klavier

## Ludwig van Beethoven (1770–1827) Klaviertrio Es-Dur op. 70 Nr. 2

- 1 Poco sostenuto – Allegro, ma non troppo
- 2 Allegretto
- 3 Allegretto, ma non troppo
- 4 Finale: Allegro

Chamber Music Connects the World 2018 / 8. Mai 2018, 19.00 Uhr,  
Stadhalle Kronberg / Aufnahme: Tonmeister Christian Starke

Jonian-Ilias Kadesha Violine  
Niklas Liepe Violine  
Kim Kashkashian Viola  
Chiara Enderle Violoncello

## György Kurtág (\*1926) Streichquartett „Officium breve in memoriam Andreae Szervánszky op. 28“

- 5 Largo (Violoncello)
- 6 Più andante
- 7 Sostenuto, quasi giusto (Viola und Violoncello)
- 8 Grave, molto sostenuto
- 9 Fantasie über die Harmonien des Webern-Kanons: Presto
- 10 Canon a 4: Molto agitato
- 11 Canon a 2 (frei nach op. 31/VI von Webern): Sehr fließend
- 12 Lento
- 13 Largo
- 14 [Webern: Kanon a 4 (op. 31/VI)]: Sehr fließend
- 15 Sostenuto
- 16 Sostenuto, quasi giusto
- 17 Sostenuto, con slancio
- 18 Disperato, vivo
- 19 Arioso interrotto (di Endre Szervánsky): Larghetto

Chamber Music Connects the World 2014 / 30. Juni 2014, 19.00 Uhr,  
Stadhalle Kronberg / Aufnahme: Tonmeister Christian Starke

Annette von Hehn Violine  
Tomoko Akasaka Viola  
David Pia Violoncello  
Menahem Pressler Klavier

## Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791) Klavierquartett Es-Dur KV 493

- 20 Allegro
- 21 Larghetto
- 22 Allegretto

Chamber Music Connects the World 2006 / 17. Mai 2006, 19.00 Uhr,  
Stadhalle in Kronberg / Aufnahme: Tonmeister Christian Starke

## CD 2

Noah Bendix-Balgley Violine  
Asya Sorshneva Violine  
Vladimir Babeshko Viola  
Andrey Usov Viola  
Gary Hoffman Violoncello

Gidon Kremer Violine  
Yuri Bashmet Viola  
Nicolas Altstaedt Violoncello

Violine: Jana Ozolina, Jehye Lee,  
Jérôme Benhaim, Soojin Han,  
Suyoen Kim, Agata Szymczewska  
Viola: Peijun Xu, Adrien La Marca,  
Katarzyna Budnik-Galazka  
Violoncello: Marcin Zdunik,  
Mark Schumann, Benedict Kloeckner  
Kontrabass: Sophie Lücke

Irène Duval Violine  
Ludvig Gudim Violine  
Arianna Smith Viola  
Steven Isserlis Violoncello  
Filippo Gorini Klavier

### Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847) **Streichquintett Nr. 1 A-Dur op. 18**

- 1 Allegro con moto
- 2 Intermezzo: Andante sostenuto
- 3 Scherzo: Allegro di molto
- 4 Allegro vivace

Chamber Music Connects the World 2008  
14. Juni 2008, 22.00 Uhr, Johanniskirche Kronberg  
Aufnahme: Tonmeister Christian Starke

### Alfred Schnittke (1934–1998) **Konzert zu Dritt für Violine, Viola, Violoncello und Kammerorchester**

- 5 Moderato
- 6 (Larghetto)
- 7 Largo
- 8 Minuetto
- 9 (Allegro)

Chamber Music Connects the World 2010  
18. Mai 2010, 19.30 Uhr, Stadthalle Kronberg  
Aufnahme: Tonmeister Christian Starke

### Gabriel Fauré (1845–1924) **Klavierquintett Nr. 1 d-Moll op. 89**

- 10 Molto moderato
- 11 Adagio
- 12 Finale: Allegretto moderato

Chamber Music Connects the World 2016  
24. April 2016, 11.00 Uhr, Stadthalle Kronberg  
Aufnahme: hr, Tonmeister Robin BöS

## CD 3

**Christian Tetzlaff** Violine

1: 1.&2. Satz / 2: 3. & 4. Satz

**Benjamin Beilman** Violine

2: 1.&2. Satz / 1: 3.&4. Satz

**Yura Lee** Viola

**Hwayoon Lee** Viola

**Ivan Karizna** Violoncello

**Gidon Kremer** Violine

**Daishin Kashimoto** Violine

**Yuri Bashmet** Viola

**Antoine Tamestit** Viola

**Tatjana Vassiljeva** Violoncello

**Claudio Bohórquez** Violoncello

**Dzeraldas Bidva** Violine

**Marija Nemanyte** Violine

**Guy Ben-Ziony** Viola

**Antoine Tamestit** Viola

**Boris Pergamenschikow** Violoncello

**Johannes Brahms** (1833–1897)

**Streichquintett Nr. 2 G-Dur op. 111**

- 1 Allegro non troppo, ma con brio
- 2 Adagio
- 3 Un poco allegretto
- 4 Vivace, ma non troppo presto

Chamber Music Connects the World 2012  
26. Juni 2012, 19.00 Uhr, Johanniskirche Kronberg  
Aufnahme: Tonmeister Christian Starke

**Alexander Raskatov** (\*1953)

„Tam“ („Dort“)

**Sextett für zwei Violinen, zwei Violon  
und zwei Violoncelli (Uraufführung)**

Auftragswerk für Chamber Music Connects the World 2004

- 5 Moderato
- 6 Vivo mistico. Molto distinto
- 7 Molto luttuoso

Chamber Music Connects the World 2004  
20. Juni 2004, 19.00 Uhr, Alte Oper Frankfurt, Mozartsaal  
Aufnahme: hr, Tonmeister Herr Bätzing

**Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809–1847)

**Streichquintett Nr. 2 B-Dur op. 87**

- 8 Allegro vivace
- 9 Allegretto scherzando
- 10 Adagio e lento
- 11 Allegro molto vivace

Chamber Music Connects the World 2002  
24. Mai 2002, 22.00 Uhr, Johanniskirche Kronberg  
Aufnahme: TMR-Till Sauter

# CD 4

Christian Tetzlaff Violine  
Kaoru Oe Violine  
Christel Lee Violine  
Diana Tishchenko Violine  
Timothy Ridout Viola  
Luosha Fang Viola  
Santiago Cañón Valencia Violoncello  
Jonathan Roozeman Violoncello

Gidon Kremer Violine  
Asya Sorshneva Violine  
Itamar Ringel Viola  
Dai Miyata Violoncello  
Khatia Buniatishvili Klavier

Gidon Kremer Violine  
Tanja Becker-Bender Violine  
Friedemann Eichhorn Violine  
Yamei Yu Violine  
Ula Ulijona Viola  
Anna Lewis Viola  
Boris Pergamenschikow Violoncello  
Gavriel Lipkind Violoncello

## George Enescu (1881–1955) Streichoktett C-Dur op. 7

- 1 Très modéré
- 2 Très fougeux – Moins vite – 1er Mouvement
- 3 Lentement – Plus vite – 1er Mouvement
- 4 Mouvement de Valse bien rythmée

Chamber Music Connects the World 2018  
7. Mai 2018, 19.00 Uhr, Johanniskirche Kronberg  
Aufnahme: Tonmeister Christian Starke

## César Franck (1822–1890) Klavierquintett f-Moll

- 5 Molto moderato quasi lento – Allegro
- 6 Lento con molto sentimento
- 7 Allegro non troppo, ma con fuoco

Chamber Music Connects the World 2008  
16. Juni 2008, 18.30 Uhr Stadthalle Kronberg  
Aufnahme: Tonmeister Christian Starke

## Dmitri Shostakovich (1906–1975) aus 2 Stücke für Streichoktett op. 11

- 8 Scherzo

Chamber Music Connects the World 2000  
18. April 2000, 22.00 Uhr, Johanniskirche Kronberg  
Aufnahme: TMR-Till Sauter

# CD 5

Friedemann Eichhorn Violine  
Yuri Bashmet Viola  
Sebastian Hess Violoncello

**Alfred Schnittke (1934 – 1998)**  
**Trio für Violine, Bratsche  
und Violoncello (1985)**

- 1 Moderato
- 2 Adagio

Chamber Music Connects the World 2000  
16. April 2000, 19.30 Uhr, Johanniskirche Kronberg  
Aufnahme: TMR-Till Sauter

Gidon Kremer Violine  
William Hagen Violine  
Sung Jin Lee Viola  
Bruno Philippe Violoncello  
Mate Bekavac Klarinette

**Bernard Herrmann (1911 – 1975)**  
**Klarinettenquintett  
„Souvenirs de voyage“**

- 3 Lento: Molto tranquillo – Allegro moderato –  
Lento: Molto tranquillo – Adagio
- 4 Andante: Berceuse
- 5 Andantino: Canto amoroso

Chamber Music Connects the World 2016  
24. April 2016, 11.00 Uhr, Stadthalle Kronberg  
Aufnahme: hr, Tonmeister Robin Bös

Gidon Kremer Violine  
São Soulez Larivière Viola  
Erica Piccotti Violoncello

**Giya Kancheli (\*1935)**  
**6 „Time... and again“  
(Streichtrio)**

Chamber Music Connects the World 2018  
8. Mai 2018, 19,00 Uhr, Stadthalle Kronberg  
Aufnahme: Tonmeister Christian Starke



Mit freundlicher Unterstützung des Hessischen Rundfunks.

Kronberg Academy Stiftung, 2018. Alle Urheber-Leistungsschutzrechte vorbehalten.  
Kein Verleih! Keine unerlaubte Vervielfältigung, Vermietung, Aufführung, Sendung!

## KRONBERG ACADEMY STIFTUNG

Friedrich-Ebert-Straße 6    Telefon 06173 – 78 33 78    chambermusic@kronbergacademy.de  
61476 Kronberg            Telefax 06173 – 78 33 79    www.kronbergacademy.de

Chamber Music Connects the World – ein Projekt der Kronberg Academy, getragen von der Crespo Foundation.