



KRONBERG
ACADEMY



Cello Festival

4. bis 7. Oktober 2007

in Frankfurt und Kronberg

'In remembrance - celebrating Slava'
Programm

Cello Festival

4. bis 7. Oktober 2007

Schirmherrschaft Marta Casals Istomin

'In remembrance - celebrating Slava'

mit

Martha Argerich, Yuri Bashmet, Andreas Brantelid, Young-Chang Cho, Geir Draugsvoll, Leonard Elschenbroich, David Geringas, Tatjana Geringas, Pavel Gililov, Vadim Gladkov, Ralf Gothoni, Bernard Greenhouse, Natalia Gutman, Lynn Harrell, Marie-Elisabeth Hecker, Frans Helmerson, Gary Hoffman, Eun-Sun Hong, Giya Kancheli, Giorgi Kharadze, Gidon Kremer, Monika Leskovar, Mischa Maisky, Gerhard Mantel, Ivan Monighetti, Arto Noras, Krzysztof Penderecki, Miklós Perényi, Viacheslav Poprugin, Michael Sanderling, Gabriel Schwabe, David Selig, Rodion Shchedrin, Tatjana Vassilieva

und

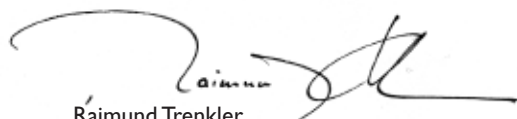
Cellissimo, Kremerata Baltica

Liebe Festivalbesucher,

das achte Cello Festival der Kronberg Academy „in remembrance – celebrating Slava“ steht ganz im Zeichen des Gedenkens an Mstislav Rostropovich, der am 27. April 2007, nur einen Monat nach seinem 80. Geburtstag, verstorben ist.

Als Jahrhundertcellist, als eine der größten und aufregendsten Künstlerpersönlichkeiten, die wir erleben durften, hat er die Welt bereichert und Generationen von Künstlern beeinflusst und geprägt. Für die Entwicklung der Kronberg Academy hat Mstislav Rostropovich richtungweisend gewirkt und die Verbindung unter anderem 1997 mit der Gründung der Rostropovich Cello Foundation in Kronberg besiegelt.

Jedes der zwölf Konzertprogramme dieses Cello Festivals enthält mindestens ein Werk, das mit der Person und Persönlichkeit Mstislav Rostropovichs verbunden ist, weil es von ihm inspiriert und für ihn komponiert wurde, weil er es uraufgeführt hat oder weil es eine besondere Bedeutung für ihn hatte. Eine Ausstellung „Slava!“ führt uns Stationen seines Lebens und seines reichen Wirkens vor Augen - als Künstler, Humanist und Mensch.



Raimund Trenkler
Künstlerischer Leiter

SAL. OPPENHEIM
Privatbankiers seit 1789

Aventis foundation

Unsere Partner

Sparkassen-Finanzgruppe.
DekaBank
TaunusSparkasse
Sparkassen-Kulturstiftung
Hessen-Thüringen
Gut für die Region.

Hauptsponsor des Cello Festivals

ERNST MAX VON GRUNELIUS-
STIFTUNG

Hauptsponsor in Frankfurt

Deutsche Bank 

Sponsor für die Rostropovich
Cello Foundation

Bank of America

Fraport

Zurich Gruppe Deutschland

Co-Sponsoren

Cello Festival

Konzertprogramm

Benefizkonzert für die
Rostropovich Cello Foundation

Konzert 1 Donnerstag, 4. Oktober **19:00 Uhr** Herrman Josef Abs Saal Frankfurt

Yuri Bashmet *Viola*
Gidon Kremer *Violine*
Yuri Bashmet *Viola*
David Geringas *Violoncello*
Gidon Kremer *Violine*
Mischa Maisky *Violoncello*
Martha Argerich *Klavier*
Kremerata Baltica
David Geringas *Violoncello*
Geir Draugvoll *Bajan*
Kremerata Baltica

Max Bruch: Kol Nidrei
Alfred Schnittke: Menuett für Streichtrio,
uraufgeführt von Gidon Kremer, Yuri Bashmet und Mstislav Rostropovich
Dmitri Shostakovich: Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op.67
Peter Tchaikovsky: Streichsextett d-Moll „Souvenir de Florence“ op.70,
Fassung für Streichorchester
Astor Piazzolla: „Hommage à Liège“ Doppelkonzert für Bajan, Violoncello und Streicher

Konzert 2 Freitag, 5. Oktober **11:30 Uhr** Johanniskirche Kronberg

Lynn Harrell *Violoncello*
Pavel Gililov *Klavier*

Johann Sebastian Bach: Cellosuite Nr. 2 d-Moll
Franz Schubert: Arpeggione-Sonate a-Moll D 821
Claude Debussy: Sonate d-Moll
Sergei Rachmaninoff: Lied für Cello und Klavier in f-Moll
Sergei Prokofiev: Walzer aus „Cinderella“, Marsch aus „Die Liebe zu den drei Orangen“
in der Bearbeitung für Violoncello und Klavier von Mstislav Rostropovich

Konzert 3 Freitag, 5. Oktober **19:00 Uhr** Stadthalle Kronberg

Gabriel Schwabe *Violoncello*
Pavel Gililov *Klavier*
David Geringas *Violoncello*
Tatjana Geringas *Klavier*

Bohuslav Martinů: Variationen über ein Thema von Rossini
Felix Mendelssohn Bartholdy: Cellosonate Nr. 2 D-Dur op.58
Mstislav Rostropovich: Humoreske op.5
„Peer Gynt“
Peteris Vasks: Gramata cellam (Das Buch für Violoncello)
Edvard Grieg: Drei Stücke aus „Peer Gynt“: Morgenstimmung, Anitras Tanz, Solveigs Lied
Alfred Schnittke: Epilog aus dem Ballett Peer Gynt, von A. Schnittke für Klavier, Cello
und Tape eingerichtet, Mstislav Rostropovich gewidmet und von ihm uraufgeführt

Konzert 4 Freitag, 5. Oktober **22:00 Uhr** Johanniskirche Kronberg

Gary Hoffman *Violoncello*
David Selig *Klavier*

Sergei Prokofiev: Ballade c-Moll op.15
Alexander Glasunov: Mélodie op.20 Nr. 1
Claude Debussy: Nocturne et Scherzo, uraufgeführt von Mstislav Rostropovich
Albéric Magnard: Sonate op.20

Konzert 5 Freitag, 5. Oktober **22:00 Uhr** St. Peter und Paul Kirche Kronberg

Cellissimo
Julius Berger, Laszlo Fenyö,
Sebastian Hess, Wolfgang Lehner,
Wolfgang Tiepold, Raimund Trenkler

Hans-Werner Henze: Trauerode für Margret Geddes, Cellosextett,
uraufgeführt von Mstislav Rostropovich mit Cellissimo 1997
Sir William Walton: Passacaglia für Cello solo,
Mstislav Rostropovich gewidmet und von ihm uraufgeführt (*Solist: Sebastian Hess*)
Giya Kancheli: Nach dem Weinen für Cello solo,
Mstislav Rostropovich gewidmet und von ihm uraufgeführt (*Solist: Julius Berger*)
Henri Dutilleux: 3 Strophes sur le nom de Paul Sacher,
Mstislav Rostropovich gewidmet und von ihm uraufgeführt (*Solist: Laszlo Fenyö*)
Sergei Prokofiev: 2. Satz aus dem Concertino g-Moll, Mstislav Rostropovich gewidmet,
von ihm für Cellosextett bearbeitet und uraufgeführt mit Cellissimo 1999
Rodion Shchedrin: „Na Pososhock“ One for the road für Cellosextett
In Erinnerung an Slava - Uraufführung

Konzert 6 Samstag, 6. Oktober **11:30 Uhr** Johanniskirche Kronberg

Natalia Gutman *Violoncello*
Viacheslav Poprugin *Klavier*

Nikolai Miaskovsky: Cellosonate Nr. 2 a-Moll op.81,
Mstislav Rostropovich gewidmet und von ihm uraufgeführt
Benjamin Britten: Cellosonate C-Dur op.65,
Mstislav Rostropovich gewidmet und von ihm uraufgeführt
Alfred Schnittke: Cellosonate Nr. 1, Natalia Gutman gewidmet

Konzert für Kinder (6-10 Jahre)

Konzert 7 Samstag, 6. Oktober **16:00 Uhr** Stadthalle Kronberg

Young-Chang Cho *Violoncello*
Pavel Gililov *Klavier*
Christoph Gotthardt *Moderation*

„Zauberer auf dem Cello“
mit Werken, die für oder von Mstislav Rostropovich gezaubert wurden, u.a. dem „Grand Tango“ von Astor Piazzolla, Mstislav Rostropovich gewidmet und von ihm uraufgeführt

Konzert für die Freunde und Förderer der Kronberg Academy e.V.

Konzert 8 Samstag, 6. Oktober **19:00 Uhr** Stadthalle Kronberg

Andreas Brantelid *Violoncello*
Pavel Gililov *Klavier*

Herman David Koppel: Ternio op.53b
Sergei Prokofiev: Cellosonate C-Dur op.119, uraufgeführt von Mstislav Rostropovich
Yuri Schaporin: Russisches Lied und Scherzo, Mstislav Rostropovich gewidmet und von ihm uraufgeführt

Mischa Maisky *Violoncello*
N. N. *Klavier*

Giya Kancheli: Mit einem Lächeln für Slava,
Mstislav Rostropovich gewidmet und von ihm uraufgeführt
Ludwig van Beethoven: Cellosonate Nr. 2 g-Moll op.5/2
Dmitri Shostakovich: Cellosonate d-Moll op.40

Konzert 9 Samstag, 6. Oktober **22:00 Uhr** Johanniskirche Kronberg

Arto Noras *Violoncello*
Ralf Gothoni *Klavier*

Aulis Sallinen: Cellosonate
Bohuslav Martinů: Cellosonate Nr. 3
Alfred Schnittke: Musica Nostalgica,
Mstislav Rostropovich gewidmet und von ihm uraufgeführt

Konzert 10 Samstag, 6. Oktober **22:00 Uhr** St. Peter und Paul Kirche Kronberg

Eun-Sun Hong *Violoncello*
Ingrid zu Solms-Kulturpreis

Gaspar Cassadó: Cellosuite
Alfred Schnittke: Improvisation für Cello solo, Mstislav Rostropovich gewidmet,
Auftragswerk für den Rostropovich Wettbewerb Paris

Leonard Elschenbroich *Violoncello*
Landgraf von Hessen-Preis
Vadim Gladkov *Klavier*

Alfred Schnittke: Suite im alten Stil
Witold Lutoslawski: Sacher-Variationen, uraufgeführt von Mstislav Rostropovich
Johannes Brahms: Sonatensatz Scherzo c-Moll

Verleihung des Ingrid zu Solms-Kulturpreises durch Ingrid Gräfin zu Solms-Wildenfels

Konzert 11 Sonntag, 7. Oktober **12:00 Uhr** Johanniskirche Kronberg

Miklós Perényi *Violoncello*

Johann Sebastian Bach: Cellosuite Nr. 1 G-Dur
Benjamin Britten: Cellosuite Nr.2 D - Dur op.80,
Mstislav Rostropovich gewidmet und von ihm uraufgeführt
Sándor Veress: Solosonate für Violoncello

Öffentliche Hauptprobe Teil I/2 Sonntag, 7. Oktober **10:00/12:00 Uhr** Stadthalle

(geprobte Werke: siehe Programm Konzert 12)

Konzert 12 Sonntag, 7. Oktober 17:00/18:30/20:00 Uhr Stadthalle Kronberg

Teil 1

Gary Hoffman *Violoncello*

Leonard Bernstein: Drei Meditationen aus „Mass“,
Mstislav Rostropovich gewidmet und von ihm uraufgeführt

Giorgi Kharadze *Violoncello*

Vaja Azarashvili: Konzert für Violoncello und Kammerorchester

Gidon Kremer *Violine*
Marie-Elisabeth Hecker *Violoncello*

Giya Kancheli: Auftragswerk aus Anlass des Todes von Mstislav Rostropovich,
Uraufführung

Teil 2

Tatjana Vassilieva *Violoncello*
Monika Leskovar *Violoncello*
Cellissimo

Romualds Kalsons: Aluzija, Mstislav Rostropovich gewidmet

Miklós Perényi *Violoncello*

Antonio Vivaldi: Cellokonzert B-Dur Nr.25

Young-Chang Cho *Violoncello*

Franz Danzi: Variationen über ein Thema aus „Don Giovanni“

Arto Noras *Violoncello*

Aulis Sallinen: The Nocturnal Dances of Don Juanquixote

Teil 3

Mischa Maisky *Violoncello*

Joseph Haydn: Cellokonzert C-Dur Hob VIIb:1

Frans Helmerson *Violoncello*

Antonin Dvořák: Waldesruhe op.68/5

Lynn Harrell *Violoncello*

Antonin Dvořák: Rondo op.94 g-Moll

Natalia Gutman *Violoncello*

Camille Saint-Saëns: Cellokonzert Nr. 1 a-Moll op.33

Kremerata Baltica

Dirigenten: David Geringas, Ralf Gothoni

hr2
kultur

Unser Medienpartner

Gedenktag für Mstislav Rostropovich

unter dem Patronat von Galina Vishnevskaja

Mittwoch, 3. Oktober 2007

„Musik ist eine andere Macht – eine Klangmacht, die einen Draht, eine Verbindung von Herz zu Herz knüpft.“ Mstislav Rostropovich

Mit dem Fall der Berliner Mauer und der Öffnung der Grenzen zwischen West und Ost wurde für Mstislav Rostropovich eine Teilung überwunden, die sich auch in seinem Leben widerspiegelte und für seine Biografie eine richtungweisende Bedeutung hatte. Am Tag der Deutschen Einheit, dem 3. Oktober 2007, kommen Cellisten und Musikliebhaber aus aller Welt zu einem Gedenktag für Mstislav Rostropovich in Kronberg, seiner „Welthauptstadt des Cellos“, zusammen.

14:00 Gedenkgottesdienst für Mstislav Rostropovich Johanniskirche Kronberg
Werke von J.S. Bach, John Tavener, Karl Davidoff, Krzysztof Penderecki (Uraufführung)

15:30 Enthüllung einer Büste von Mstislav Rostropovich Stadtzentrum Kronberg

19:00 Gedenkkonzert für Mstislav Rostropovich – Benefizkonzert für die World Cello Organisation Alte Oper Frankfurt
Leonard Bernstein: „Per Slava!“ – Eine Konzertouvertüre, Max Bruch: Kol Nidre,
Antonin Dvořák: Cellokonzert Nr. 2 h-Moll op. 104, 2. Satz, Peter Tchaikovsky: 6. Sinfonie Pathétique h-Moll op. 74
mit David Geringas, Natalia Gutman, Mischa Maisky (*Violoncelli*)
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Neeme Järvi (*Dirigent*)

Änderungen vorbehalten

Workshops

Donnerstag, 4. Oktober

11:00 - 18:00 Uhr
Bernard Greenhouse
Frans Helmerson
Gerhard Mantel
Ivan Monighetti
Michael Sanderling

An diesem Tag finden die Workshops in Frankfurt statt. Hierzu ist ein separater Flyer erhältlich. Das Programm auch im Internet: www.kronbergacademy.de

Freitag, 5. Oktober

9:30 - 11:00 Uhr
Miklós Perényi
Streitkirche Kronberg

16:00 - 18:00 Uhr
Natalia Gutman
Streitkirche Kronberg
Young-Chang Cho
Zehntscheune Kronberg

Samstag, 6. Oktober

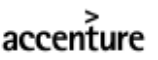
9:30 - 11:00 Uhr
Gary Hoffman
Streitkirche Kronberg

16:00 - 18:00 Uhr
Lynn Harrell
Streitkirche Kronberg
David Geringas
Zehntscheune Kronberg

Sonntag, 7. Oktober

14:00 - 16:00 Uhr
Krzysztof Penderecki
Burg Kronberg

*Tickets für alle Workshops (außer Donnerstag) sind für je Euro 6,- an der Tageskasse erhältlich.
Ticketpreise für Donnerstag entnehmen Sie bitte dem separaten Flyer.*

supported by 

Vorträge

Freitag, 5. Oktober 14:15 Uhr Streitkirche Kronberg
„Große Cellisten“

Dr. Harald Eggebrecht referiert aus seinem gerade erscheinenden gleichnamigen Buch
Tickets sind für Euro 5,- an der Tageskasse erhältlich

Samstag, 6. Oktober 14:15 Uhr Stadthalle Kronberg
„Wenn ich in den Himmel komme, werde ich

Beethoven bitten, ein Cellokonzert zu schreiben...“
Erinnerungen an Mstislav Rostropovich mit David Geringas, Natalia Gutman, Mischa Maisky, Giya Kancheli, Krzysztof Penderecki, Rodion Shchedrin
Tickets sind für Euro 10,- an der Tageskasse erhältlich

Ausstellungen

Slava! Eine Ausstellung über das Leben und Wirken Mstislav Rostropovichs führt uns die Lebensstationen des Jahrhundertcellisten vor Augen . . . und lässt uns staunen, was in einem Menschenleben alles möglich ist.

Ausstellung während des Festivals in der Stadthalle

Glikman – Klingende Bilder Wer seine Bilder betrachtet, hört Musik. Zahlreiche Werke des russischen Malers und Bildhauers Gabriel Glikman (1913-2003) zeugen von seiner zweiten großen Leidenschaft. Einige seiner Kompositionen - Porträts von Musikerpersönlichkeiten wie Mstislav Rostropovich und Dmitri Schostakovich - sind während des Cello Festival in der Streitkirche ausgestellt. (Veranstalter: Museumsgesellschaft Kronberg)

Ausstellung in der Streitkirche Fr, Sa, So 9:30 bis 18:30 Uhr

Celli – Geigen – Cello-Bögen Geigenbaumeister und Bogenmacher aus aller Welt präsentieren in Kronberg alte und neue Streichinstrumente und gewähren Einblicke in ihre hohe Kunst. Eine Geigenbau-Werkstatt ist während der Festival-Tage als Anlaufstelle für Besorgte, Verzweifelte und Interessierte in der Kronberger Stadthalle eingerichtet. *Ausstellung in der Stadthalle Fr, Sa von 11:00 bis 19:00 Uhr und So von 10:00 bis 17:00 Uhr*

Cello-Künstler – Bilder-Bögen Die Vergänglichkeit der großen Erlebnisse und seltenen Augenblicke heben sie mit ihren Bildern auf: Andreas Malkmus, Uta Süße-Krause und Lutz Sternstein haben als Fotografen der Kronberg Academy in den vergangenen Jahren viele Momente der Festivals in ihren Fotos festgehalten. Eine Auswahl zeigen sie während des Cello Festivals in der Streitkirche Kronberg.

Ausstellung in der Streitkirche Fr, Sa, So 9:30 bis 18:30 Uhr

Zubehör

Noten, DVDs, CDs der Solisten, Bücher und vieles mehr können während des Festivals erworben werden.

Stadthalle: Fr, Sa von 11:00 bis 19:00 Uhr und So von 10:00 bis 17:00 Uhr

Karten

Direktverkauf im Kartenbüro

Montag, Mittwoch, Freitag 10 - 12 Uhr bei Beate Rüs Kamp, Receptur, Friedrich-Ebert-Straße 6, 1. Stock

Telefonische Kartenbestellung

unter 06173 - 78 33 77 (Mo, Mi, Fr 10-12 Uhr und zusätzlich Di, Do, Fr 15-17 Uhr)

Schriftliche Kartenbestellungen

bei der Kronberg Academy mit anhängender Bestellkarte an Kronberg Academy, Friedrich-Ebert-Str. 6, 61476 Kronberg. Kartenbestellungen per Fax an 06173 - 78 33 79, per eMail an karten@kronbergacademy.de und auch online unter www.kronbergacademy.de. Die Bearbeitung Ihrer Bestellung kann bis zu drei Wochen dauern. Wir versenden keine Bestellbestätigungen.

Abendkasse

Restkarten werden an der Abendkasse verkauft. Schüler und Studenten erhalten an der Abendkasse eine Ermäßigung von Euro 6,- gegen Vorlage des Ausweises. Plätze für Rollstuhlfahrer stehen zur Verfügung – bitte reservieren!

Das Cello Festival ist eine Veranstaltung der Kronberg Academy Gesamtleitung: Raimund Trenkler

Telefon 06173 - 78 33 78 Telefax 06173 - 78 33 79 administration@kronbergacademy.de www.kronbergacademy.de

Änderungen behalten wir uns vor. Der Umtausch von Karten ist ausgeschlossen. Die Rücknahme von Konzertkarten und die Rückerstattung des Kaufpreises ist nur bei genereller Absage des jeweiligen Konzertes möglich. Nach Beginn eines Konzertes besteht kein Anrecht mehr auf den erworbenen Sitzplatz. Bei Fernseh- bzw. Rundfunkaufnahmen erklärt sich der Karteninhaber damit und mit der evtl. Abbildung seiner Person einverstanden. Ton-, Foto-, Film-, und Videoaufnahmen – auch für den privaten Gebrauch – sind nicht gestattet. Titelbild: Andreas Malkmus

Bestellung bitt per Fax 06173-78 33 79 oder Post Kronberg Academy, Frau Beate Ruskamp, Friedrich-Ebert-Str. 6, 61476 Kronberg

Die gewünschte Anzahl Eintrittskarten beim jeweiligen Konzert in der gewählten Kategorie eintragen. Alle Preise in Euro. Konzerte 2-5, 9, 11, 13-15 ohne Pause.

Orchesterkonzerte

Benefizkonzert
für die Rostropovich Cello Foundation/ Kremer, Maisky,
Argerich, Geringas, Bashmet, Draugsvoll, Kremerata Baltica

4. Oktober 19:00 Uhr **Konzert 1**

240,- 180,- 120,- Euro

Abschlusskonzert

Kremer, Maisky, Perényi, Geringas, Hoffman, Cho, Noras,
Helmerson, Gutman, Harrell, Hecker, Kharadze, Leskovar,
Vassilieva, Gothoni, Kremerata Baltica, Cellissimo

7. Oktober 17:00 Uhr **Konzert 12/1**

63,- 43,- 25,- Euro

7. Oktober 18:30 Uhr **Konzert 12/2**

63,- 43,- 25,- Euro

7. Oktober 20:00 Uhr **Konzert 12/3**

63,- 43,- 25,- Euro

Gesamtkarte

7. Oktober 17:30 Uhr **Konzert 12/G**

160,- 110,- 65,- Euro

Abendkonzerte

Schwabe, Geringas

5. Oktober 19:00 Uhr **Konzert 3**

45,- 35,- 25,- Euro

Brantelid, Maisky

6. Oktober 19:00 Uhr **Konzert 8**

45,- 35,- 25,- Euro
Bitte beachten Sie: Konzert 8 nur für Freunde und Förderer der Kronberg Academy e.V.

Matineen

Harrell

5. Oktober 11:30 Uhr **Konzert 2**

27,- 20,- 12,- Euro

Gutman

6. Oktober 11:30 Uhr **Konzert 6**

27,- 20,- 12,- Euro

Perényi

7. Oktober 12:00 Uhr **Konzert 11**

27,- 20,- 12,- Euro

Nachtkonzerte

Hoffman

5. Oktober 22:00 Uhr **Konzert 4**

15,- Plätze nicht nummeriert Euro

Cellissimo

5. Oktober 22:00 Uhr **Konzert 5**

15,- Plätze nicht nummeriert Euro

Noras

6. Oktober 22:00 Uhr **Konzert 9**

15,- Plätze nicht nummeriert Euro

Elschenbroich, Hong

6. Oktober 22:00 Uhr **Konzert 10**

12,- Plätze nicht nummeriert Euro

Kinderkonzert

Cho, Gililov

6. Oktober 16:00 Uhr **Konzert 7**

Kinder 5,- Erwachsene 10,- Plätze nicht nummeriert Euro

Öffentliche Hauptproben

für Konzert 12

7. Oktober 10:00 Uhr **Probe Teil 1**

10,- Plätze nicht nummeriert Euro

7. Oktober 12:00 Uhr **Probe Teil 2**

10,- Plätze nicht nummeriert Euro

Gedenkkonzert

Benefizkonzert WCO

Geringas, Gutman, Maisky,
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Järvi

3. Oktober 19:00 Uhr **WCO**

67,- 47,- 25,- Euro

Gesamtpreis Euro

Sollten die von mir gewünschten Karten nicht mehr verfügbar sein, senden Sie bitte Karten

in der höheren Kategorie in der niedrigeren Kategorie setzen Sie mich bitte auf die Warteliste in der gewünschten Kategorie

Die bestellten Karten bezahle ich

mit Kreditkarte (Mastercard / Visa)

Nr.

gültig bis /

Prüfnummer
(letzten drei Ziffern im Unterschriftenfeld)

per Bankeinzug

Kontonr.

BLZ

Geldinstitut

Die Karten werden Ihnen per Post zugeschickt (zzgl. Euro 3,- Versandkosten). Keine Vorverkaufsgebühren.

Name, Vorname

Straße PLZ, Ort

Telefon Fax Email

Ort, Datum, Unterschrift

Mitglieder der Freunde und Förderer der Kronberg Academy werden bevorzugt berücksichtigt, wenn ihre Bestellung bis zum 23. Juli 2007 bei uns vorliegt.

Ich bin Fördermitglied Ich interessiere mich für eine Mitgliedschaft