

## „Searching for Ludwig“ – Kronberg Academy Festival 2019

Vielfältiges Programm mit 21 Konzerten an 7 Tagen vom 25. September bis 1. Oktober

Das Kronberg Academy Festival findet in diesem Jahr vom 25. September bis 1. Oktober 2019 in Kronberg und Frankfurt am Main statt. Unter dem Titel „Searching for Ludwig“ widmet es sich, am „Vorabend“ seines 250. Geburtstags, Ludwig van Beethoven sowie seinen Vorgängern, Zeitgenossen und musikalischen Erben. 74 Solisten präsentieren 21 Konzerte, darunter Zyklen mit allen Violin- und Cello-Sonaten Beethovens sowie Auftritte mit dem Chamber Orchestra of Europe, dem Ensemble Modern, der Kremerata Baltica und dem hr-Sinfonieorchester. Zu den Festivalkünstlern gehören große Solisten wie Gidon Kremer, Sir András Schiff, Steven Isserlis, Antoine Tamestit, Tabea Zimmermann sowie die Studierenden und Alumni der Kronberg Academy – aber auch beispielsweise der Schauspieler und Sprecher Christian Brückner. Musikalisch spannt das Festivalprogramm den Bogen von Bach bis Widmann und enthält Uraufführungen von Auftragskompositionen von Johannes X. Schachtner, Moritz Eggert und Jüri Reinvere. Schirmherrin des Festivals ist Marta Casals Istomin, die Witwe des großen Cellisten Pablo Casals und Mitglied des Künstlerischen Beirats der Kronberg Academy.

Die künstlerischen Leiter des Festivals – Prof. Dr. Friedemann Eichhorn, Direktor der Kronberg Academy Studiengänge, und Raimund Trenkler, Gründer und Vorstandsvorsitzender der Kronberg Academy – stellten das Festivalprogramm am 24. Juni 2019 vor. „Wir freuen uns sehr auf ein kontrastreiches, vielfältiges Festival. Den Schwerpunkt bilden, wie immer bei uns, die Auftritte großer Meister mit den jungen Solisten der Kronberg Academy. Sie und die anderen Festivalkünstler wagen einzigartige Programme, die die Werke Beethovens leuchten und uns nacherleben lassen, was ihn beeinflusste, wie er auf die Komponisten seiner Zeit und darüber hinaus wirkte und bis heute weiter wirkt“, so Friedemann Eichhorn. Raimund Trenkler ergänzt: „Unser 14. Festival führt wie kaum eines zuvor Werke der Klassik, der klassischen Moderne und der Gegenwart zusammen. Drei Uraufführungen von Auftragswerken der Kronberg Academy, vier Orchester sowie zwei Zyklen sämtlicher Violin- und Cello-Sonaten im Programm sind auch für uns etwas Besonderes. In Kronberg werden wir wieder die Musik und die Musiker hautnah, intensiv und unmittelbar erleben können.“

### Vier Orchester und große Meister präsentieren junge Solisten

Den Auftakt am **Mittwoch, 25. September** in der Alten Oper Frankfurt hat das hr-Sinfonieorchester unter der Leitung von Christoph Eschenbach. Er präsentiert in dem Jugendkonzert mit einem Beethoven-Programm drei junge Kronberger Solisten, die Geigerinnen Lara Boschkor und JiYoung Lim sowie Jonathan Roozeman (Violoncello). Die Konzerte in Kronberg beginnen am **Donnerstag, 26. September** mit Kremerata Baltica, auch diesmal wieder das Orchestra in Residence beim Festival. Mit dem großen Geiger Gidon Kremer spielen dann die Geiger Marie-Astrid Hulot und Itamar Zorman, Studierende bzw. Alumnus der Kronberg Academy, sowie die Cellisten Julius Berger und Mario Brunello. Auf dem Programm stehen Werke von Beethoven, Mieczysław Weinberg und die Uraufführung des Auftragswerks „„Mehr Ausdruck der Empfindung als Malerei“ des 1985 geborenen Komponisten und Dirigenten Johannes X. Schachtner. Am **Sonntag, 29. September** hat Kremerata Baltica einen weiteren Auftritt, diesmal mit der Kronberger Alumna

Christel Lee (Violine) sowie Mario Brunello (Violoncello) und Werken von Beethoven, Jean-Louis Duport, Léo Ferré, Joseph Haydn und Giovanni Sollima.

Das Chamber Orchestra of Europa ist am **Montag, 30. September** in Kronberg zu Gast. Das renommierte Kammerorchester ist das erste Orchestra in Residence im Casals Forum, dem neuen Kammermusiksaal der Kronberg Academy, Sir András Schiff hat die Leitung und präsentiert die jungen Kronberger Solisten Jonian-Ilias Kadesha, Fumika Mohri, Stephen Waarts (alle Violine), Timothy Ridout (Viola) und Aurélien Pascal (Violoncello) mit Werken von Beethoven, Joseph Haydn und Wolfgang Amadeus Mozart. Das Finale am **Dienstag, 1. Oktober** ist ebenfalls ein Orchesterkonzert: Das Ensemble Modern spielt mit Gidon Kremer Alfred Schnittkes 3. Violinkonzert und unter der Leitung von Fuad Ibrahimov Werke von Conlon Nancarrow und Jörg Widmann. Auch an diesem Abend ist die Uraufführung eines Auftragswerks zu erleben: Das Ensemble Modern mit dem Cellisten Jean-Guihen Queyras stellt das Cellokonzert „Inter Lacrimas et Luctum“ des estnischen Komponisten Jüri Reinvere vor.

In einem weiteren Präsentationskonzert tritt Steven Isserlis (Violoncello) mit jungen Solisten der Kronberg Academy auf. Am **28. September** sind dies die Pianisten Mishka Rushdie Momen und Jean-Sélim Abdelmoula aus dem neuen, von Sir András Schiff geleiteten Studiengang. Sie spielen Werke von Beethoven, György Kurtág und Marta Kurtág. Sir András Schiff schließlich stellt in seinem Konzert am **29. September** die Kronberger Solisten Marc Bouchkov und Mairéad Hickey (beide Violine) sowie die Cellisten Hayoung Choi und Ivan Karizna vor; Kompositionen von Beethoven, Johannes Brahms, Claude Debussy und Robert Schumann stehen dabei auf dem Programm.

### **Zyklen mit allen Violin- und Cello-Sonaten Beethovens**

Weitere Festivalhöhepunkte sind die Zyklen mit allen zehn Violin- und fünf Cello-Sonaten Beethovens – und mit fast ebenso vielen namhaften Geigern und Cellisten als Interpreten, unter ihnen Antje Weithaas, Nikita Borisov-Glebsky, Soyoen Kim, Mihaela Martin, Alina Pogostkina, Linus Roth, Baiba Skride, Vadim Gluzman, Stella Chen, Hyeyoon Park sowie Steven Isserlis, Truls Mørk, Santiago Cañón Valencia und Eckart Runge. Vom **27. bis 30. September** bilden die Zyklen den roten Faden in insgesamt neun Konzerten, jeweils beziehungsreich ergänzt mit Werken von Zeitgenossen und der klassischen Moderne. Jede Violin-Sonate wird begleitet von einer Komposition aus „Mir mit dir. 10 Vor- und Nachgedanken zu den Beethovenschen Violinsonaten“, ein Auftragswerk der Kronberg Academy an den Komponisten Moritz Eggert. Die großen Bratscher Antoine Tamestit und Tabea Zimmermann stellen ihr Instrument in den Mittelpunkt ihres Konzerts am **29. September**. Gemeinsam mit den jungen Kronberger Cellisten La Li und Aleksey Shadrin sowie dem Alumnus Bruno Philippe, ebenfalls Violoncello, spielen sie Werke von Beethoven, Johann Sebastian Bach, George Benjamin und Frank Bridge.

### **„Kreuzersonate“ mit Christian Brückner und andere Nachtkonzerte**

Nachtprogramme haben eine besondere Tradition beim Kronberg Academy Festival, fünf sind es in diesem Jahr. So hat die Kreuzer-Sonate am **Samstag, 28. September** die Hauptrolle: Nach der Einleitung durch Hyeyoon Park (Violine) mit der entsprechenden Miniatur Moritz Eggerts spielt die Geigerin mit Daniel Heide (Klavier) Beethovens Sonate Nr. 9 A-Dur für Klavier und Violine op. 47 „Kreuzersonate“. Anschließend liest Christian Brückner aus Leo Tolstois Novelle „Die Kreuzersonate“, gefolgt von Leoš Janáčeks Streichquartett Nr. 1 „Kreuzersonate“ mit dem Aris Quartett. Weitere Nachtkonzerte sind Vertretern der Minimal Music, dem Janoska Ensemble, Beethovens „Sturm“ und „Roll over Beethoven“ mit Eckart Runge gewidmet.

## **Fachmesse und Rahmenprogramm**

Neben Vorträgen und öffentlichen Workshops mit Festivalkünstlern richtet die Kronberg Academy die Fachmesse unter dem Titel „Schnecke, Frosch & Stachel“ aus. Vom **27. bis 29. September** zählen Geigenbauer, Bogenmacher, Hersteller von Saiten, Etuis und weiterem Zubehör, Verlage und Instrumentenhändler zu den Ausstellern aus ganz Europa. Die Offene Werkstatt mit Geigenbaumeister Ekkard Seidl aus Markneukirchen und Bogenmachermeister C. Jochen Schmidt aus Dresden ist vom **26. September bis zum 1. Oktober** ebenfalls wieder zu Gast in Kronberg.

Das Kronberg Academy Festival 2019 wird im Rahmen des Förderprogramms „BTHVN 2020 – bundesweit“ gefördert, außerdem vom Kulturfonds Frankfurt RheinMain, von der Taunus Sparkasse und der Sparkassen-Finanzgruppe Hessen-Thüringen.

Das vollständige Programm findet sich auf [www.kronbergacademy.de](http://www.kronbergacademy.de). Der Vorverkauf hat soeben begonnen. Die Konzertkarten zum Preis zwischen 17 und 60 Euro (Ermäßigung für Kinder, Schüler und Studenten) und die Tageskarten für die öffentlichen Meisterkurse zum Preis von 12 bzw. 8 Euro (ermäßigt) sind erhältlich online sowie im Kartenbüro der Kronberg Academy, Friedrich-Ebert-Straße 6 (Rezeptur), 61476 Kronberg im Taunus. Die regulären Konzertkarten enthalten erstmals in diesem Jahr das RMV-KombiTicket, gültig im gesamten RMV-Gebiet. Für die öffentlichen Meisterkurse sind Besucherkarten zum Einzelpreis von 6 bzw. 4 Euro (ermäßigt) sowie Tageskarten auch während des Festivals an den Probenorten erhältlich.

Kronberg Academy, Presseabteilung, 25. Juni 2019

### **Pressekontakt:**

Holger Heuermann  
Tel. +49 (0) 6173 - 78 33 63  
[h.heuermann@kronbergacademy.de](mailto:h.heuermann@kronbergacademy.de)

### **Kronberg Academy Stiftung**

Friedrich-Ebert-Straße 6  
61476 Kronberg im Taunus  
Tel. +49 (0) 6173 - 78 33 78  
Fax +49 (0) 6173 - 78 33 79  
[www.kronbergacademy.de](http://www.kronbergacademy.de)  
[www.facebook.com/KronbergAcademy/](https://www.facebook.com/KronbergAcademy/)

## **Über die Kronberg Academy**

Die Kronberg Academy ist eine europaweit einzigartige Kulturinstitution zur Ausbildung und Förderung einer Weltauswahl junger, höchstbegabter Musiker der Instrumente Violine, Viola und Violoncello. Zu den Lehrenden gehören renommierte Musiker wie Christian Tetzlaff, Mihaela Martin, Tabea Zimmermann und Frans Helmerson. Rund 25 Studierende können Bachelor- und Masterabschlüsse erwerben, die in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main vergeben werden. Die Studiengänge Professional Studies, Precollege und ein Studienprogramm für Pianisten mit Schwerpunkt in der Kammermusik ergänzen das Angebot. Die 1993 gegründete Akademie wird überwiegend durch private Spenden finanziert; ihr Gründer und Vorstandsvorsitzender ist Raimund Trenkler, die künstlerische Leitung hat Prof. Dr. Friedemann Eichhorn. Mitglieder des Künstlerischen Beirats sind Marta Casals Istomin, Yuri Bashmet, Christoph Eschenbach, Gidon Kremer, Sir András Schiff und Mstislav Rostropovich († 2007). Neben ihrem Studienbetrieb veranstaltet die Kronberg Academy mehrere Konzertprojekte und zahlreiche weitere Konzerte sowie alle zwei Jahre das international renommierte Kronberg Academy Festival.

## Förderer und Partner des Kronberg Academy Festivals

Ein Projekt im Rahmen von

**BTHVN**  
**2020**

Gefördert durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien



**KULTURFONDS**  
Frankfurt RheinMain



Taunus  
Sparkasse



Finanzgruppe  
Hessen-Thüringen

### Kooperationspartner

**hr** sinfonie  
orchester  
FRANKFURT RADIO SYMPHONY

  
Chamber  
Orchestra  
of Europe

  
KREMERATA  
BALTICA



Ensemble  
Modern  
Frankfurt

### Medienpartner

**hr2**  
kultur



Deutschlandfunk

### Teilnehmer



### Weitere Partner



**„Searching for Ludwig“  
Das Kronberg Academy Festival im Überblick**

Kronberg im Taunus und Frankfurt am Main, 25. September bis 1. Oktober 2019

**Konzerte**

**Mittwoch, 25. September 2019**

19.00 Uhr, Alte Oper Frankfurt

**Beethoven früh und spät**

Christoph Eschenbach präsentiert junge Solisten

*Für Schüler, Studenten und Auszubildende*

hr-Sinfonieorchester

Christoph Eschenbach, Dirigent

Lara Boschkor, Violine

JiYoung Lim, Violine

Jonathan Roozeman, Violoncello

Christopher Park, Klavier

Werke von Ludwig van Beethoven

*Karten: 17 € (Konzert 1)*

*Infos und Tickets beim hr-Ticketcenter, unter Tel. (0 69) 155-4111 und an der Abendkasse*

**Donnerstag, 26. September 2019**

19.00 Uhr, Stadthalle Kronberg

**Spurensuche**

Kremerata Baltica

Johannes X. Schachtner, Dirigent

Marie-Astrid Hulot, Violine

Gidon Kremer, Violine

Itamar Zorman, Violine

Mario Brunello, Violoncello piccolo

Claudio Bohórquez, Violoncello

Werke von Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven, Mieczysław Weinberg

und Uraufführung eines Werks von Johannes X. Schachtner

*Karten: 60 / 45 / 35 € (Konzert 2)*

22.00 Uhr, Burg Kronberg

**Break the Pattern – Fate Is Knocking!**

Marc Bouchkov, Violine

Jonian-Ilias Kadesha, Violine

Adrien Boisseau, Viola

Kian Soltani, Violoncello

Simone Rubino, Perkussion

Werke von Steve Reich, Philip Glass, Tan Dun, Giovanni Sollima,

Caroline Shaw, Iannis Xenakis und Uraufführung eines Werks von Kian Soltani

*Karten: 35 € (Konzert 3)*

## **Freitag, 27. September 2019**

16.00, Zehntscheune

**Werkeinführung zu seiner Komposition** von Moritz Eggert

17.00 Uhr, Johanniskirche Kronberg

### **Klassiker**

*Exklusiv für Freunde und Förderer der Kronberg Academy*

Antje Weithaas, Violine

Marie-Elisabeth Hecker, Violoncello

Martin Helmchen, Klavier

Werke von Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms, Robert Schumann  
und Uraufführung eines Werks von Moritz Eggert

*Karten: 40 / 30 / 20 € (Konzert 4)*

19.00 Uhr, Stadthalle Kronberg

### **Ausgezeichnetes Cello**

Konzert der Landgraf von Hessen-Preisträger 2018

Santiago Cañón Valencia, Violoncello

Elia Cohen-Weissert, Violoncello

Erica Piccotti, Violoncello

Megumi Hashiba, Klavier

Werke von Ludwig van Beethoven, György Ligeti, Witold Lutosławski und Gioachino Rossini.  
Verleihung des Musikpreises Leyda Ungerer durch den Verein Freunde Junger Musiker e.V.  
Frankfurt.

*Karten: 40 / 30 / 20 € (Konzert 5)*

20.30 Uhr, Stadthalle Kronberg

### **Romantiker**

Sascha Maisky, Violine

Mischa Maisky, Violoncello

Lily Maisky, Klavier

Werke von Ludwig van Beethoven und Dmitri Shostakovich

*Karten: 50 / 40 / 30 € (Konzert 6)*

22.00 Uhr, Burg Kronberg

### **RollOverBeethoven – Revolution**

Eckart Runge, Violoncello und Moderation

Jacques Ammon, Klavier

Werke von Ludwig van Beethoven

*Karten: 30 € (Konzert 7)*

## **Samstag, 28. September 2019**

11.00 Uhr, Johanniskirche Kronberg

### **Wegbereiter**

Steven Isserlis präsentiert junge Solisten

Steven Isserlis, Violoncello

Jean-Sélim Abdelmoula, Klavier

Mishka Rushdie Momen, Klavier

Werke von Ludwig van Beethoven, György Kurtág und Marta Kurtág

*Karten: 40 / 30 / 20 € (Konzert 8)*

15.00 – 15.45 Uhr, Stadthalle Kronberg

**Konzerteinführung zu „Con un violino I-III“**

**Der Zyklus der Violinsonaten Beethovens**

von Dr. Harald Eggebrecht und Moritz Eggert

16.00 Uhr, Stadthalle Kronberg

**„Con un violino“ I**

Nikita Boriso-Glebsky, Violine

Suyoen Kim, Violine

Mihaela Martin, Violine

Enrico Pace, Klavier

Evgeny Sinaiski, Klavier

Yumiko Urabe, Klavier

Werke von Ludwig van Beethoven und Uraufführung von Werk-Miniaturen von Moritz Eggert

*Karten: 35 / 25 € (Konzert 9.1)*

18.00 Uhr, Stadthalle Kronberg

**„Con un violino“ II**

Alina Pogostkina, Violine

Linus Roth, Violine

Baiba Skride, Violine

Moritz Eggert, Klavier

Enrico Pace, Klavier

Werke von Ludwig van Beethoven und Uraufführung von Werk-Miniaturen von Moritz Eggert

*Karten: 40 / 30 € (Konzert 9.2)*

20.30 Uhr, Stadthalle Kronberg

**„Con un violino“ III**

Stella Chen, Violine

Vadim Gluzman, Violine

Enrico Pace, Klavier

Evgeny Sinaiski, Klavier

Werke von Ludwig van Beethoven und Uraufführung von Werk-Miniaturen von Moritz Eggert

*Karten: 40 / 30 € (Konzert 9.3)*

22.00 Uhr, Stadthalle Kronberg

**Kreutzersonate**

Hyeyoon Park, Violine

Daniel Heide, Klavier

Christian Brückner, Rezitation

Aris Quartett, Streichquartett

Werke von Ludwig van Beethoven, Leoš Janáček, Leo Tolstoi  
und Uraufführung einer Werk-Miniatur von Moritz Eggert

*Karten: 35 € (Konzert 10)*

**Sonntag, 29. September 2019**

11.00 Uhr, Stadthalle Kronberg

**Nachfolger**

Sir András Schiff präsentiert junge Solisten I

Marc Bouchkov, Violine

Mairéad Hickey, Violine

Hayoung Choi, Violoncello

Ivan Karizna, Violoncello

Sir András Schiff, Klavier

Werke von Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms,

Claude Debussy und Robert Schumann

*Karten: 55 / 45 / 35 € (Konzert 11)*

15.30 – 16.30 Uhr, Stadthalle Kronberg

**Konzerteinführung zu „Viola, Viola!“**

von Dr. Norbert Gertsch (G. Henle Verlag)

17.00 Uhr, Kath. Kirche St. Peter und Paul Kronberg

**Viola, Viola!**

Antoine Tamestit, Viola

Tabea Zimmermann, Viola

La Li, Violoncello

Bruno Philippe, Violoncello

Aleksey Shadrin, Violoncello

Alexander Edelmann, Kontrabass

Bernhard Zosel, Cembalo

Werke von Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven,

George Benjamin und Frank Bridge

*Karten: 55 / 45 € (Konzert 12)*

19.00 Uhr, Stadthalle Kronberg

**Muss es sein? – Es muss sein!**

Kremerata Baltica

Christel Lee, Violine

Mario Brunello, Violoncello

Werke von Ludwig van Beethoven, Jean-Louis Duport,

Léo Ferré, Joseph Haydn und Giovanni Sollima

*Karten: 60 / 45 / 35 € (Konzert 13)*

22.00 Uhr, Burg Kronberg

**Janoska Style**

Janoska Ensemble, Ensemble

Mit Werken von Ludwig van Beethoven, Fritz Kreisler, Jules Massenet, Cole Porter, Sergei

Rachmaninoff, Pablo de Sarasate, Johann Strauss (Sohn) und dem Janoska Ensemble

*Karten: 30 € (Konzert 14)*



## **Montag, 30. September 2019**

17.00 Uhr, Johanniskirche Kronberg

### **Verehrter Ludwig**

Truls Mørk, Violoncello

Håvard Gimse, Klavier

Werke von Ludwig van Beethoven und Robert Schumann

*Karten: 40 / 30 / 20 € (Konzert 15)*

19.00 Uhr, Stadthalle Kronberg

### **Vorbilder**

Sir András Schiff präsentiert junge Solisten II

Chamber Orchestra of Europe

Sir András Schiff, Leitung

Jonian-Ilias Kadesha, Violine

Fumika Mohri, Violine

Stephen Waarts, Violine

Timothy Ridout, Viola

Aurélien Pascal, Violoncello

Werke von Ludwig van Beethoven, Joseph Haydn und Wolfgang Amadeus Mozart

*Karten: 75 / 60 / 40 € (Konzert 16)*

22.00 Uhr, Burg Kronberg

### **Der Sturm**

Miriam Helms Ålien, Violine

Seiji Okamoto, Violine

Sindy Mohamed, Viola

Ziyu Shen, Viola

Aleksey Shadrin, Violoncello

Anna Naretto, Klavier

Werke von Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms, Karl Davidov,

Gabriel Fauré, Witold Lutoslawski und Karol Szymanowski

*Karten: 30 € (Konzert 17)*

## **Dienstag, 1. Oktober 2019**

18.30 Uhr, Johanniskirche Kronberg

### **Gassenhauer**

Nils Mönkemeyer, Viola

Maximilian Hornung, Violoncello

William Youn, Klavier

Werke von Ludwig van Beethoven, Engelbert Humperdinck und Wolfgang Amadeus Mozart

*Karten: 40 / 30 / 20 € (Konzert 18)*

20.00 Uhr, Stadthalle Kronberg

### **Nach Beethoven**

Ensemble Modern

Fuad Ibrahimov, Dirigent

Gidon Kremer, Violine

Jean-Guihen Queyras, Violoncello

Werke von Conlon Nancarrow, Alfred Schnittke, Jörg Widmann  
und Uraufführung eines Werkes von Jüri Reinvere

*Karten: 60 / 45 / 35 € (Konzert 19)*

## **Rahmenprogramm**

14. September 2019

19.30 Uhr, Museum Kronberger Malerkolonie

### **Kirsten Jüngling: „Beethoven – Der Mensch hinter dem Mythos“**

Lesung aus ihrer Biografie über das facettenreiche Leben Ludwig van Beethovens, über das musikalische Genie, aber ebenso den Menschen mit seinen ganz speziellen Eigenarten.

*Eintritt: 10 € (Vvk), 12 € (AK)*

26. September bis 1. Oktober 2019

täglich 10.00 – 18.00 Uhr, Stadthalle Kronberg, Foyer

### **„Ein Blick in die Werkstatt“**

Offene Werkstatt von Geigenbau- und Bogenmachern

*Eintritt frei*

27. bis 29. September 2019

täglich 10.00 – 20.00 Uhr, Stadthalle Kronberg, Feldbergsaal

### **„Schnecke, Frosch & Stachel“ – Geigenbau-Ausstellung**

Geigenbauer, Bogenmacher, Verlage, Zubehör

*Eintritt frei*

## **Öffentliche Workshops**

*Tageskarten: 12 bzw. 8 Euro (ermäßigt)*

*Einzelkarten: 6 bzw. 4 Euro (ermäßigt)*

### **Öffentlicher Workshop mit Mischa Maisky, Violoncello**

Do., 25. September 2019, 16.00 – 18.00 Uhr, Zehntscheune

### **Öffentlicher Workshop mit Jacques Ammon, Klavier**

Fr., 27. September 2019, 15.00 – 17.00 Uhr, Streitkirche Kronberg, Historische Räume

### **Öffentlicher Workshop mit Eckart Runge, Violoncello**

Fr., 27. September 2019, 15.00 – 17.00 Uhr, Museum Kronberger Malerkolonie

### **Öffentlicher Workshop mit Mario Brunello, Violoncello**

Fr., 27. September 2019, 17.00 – 19.00 Uhr, Streitkirche Kronberg, Historische Räume

### **Öffentlicher Workshop mit Baiba Skride, Violine**

Fr., 27. September 2019, 18.15 – 20.15 Uhr, Zehntscheune

**Öffentlicher Workshop mit Antje Weithaas, Violine**

Sa., 28. September 2019, 9.00 – 11.00 Uhr, Streitkirche Kronberg, Historische Räume

**Öffentlicher Workshop mit Steven Isserlis, Violoncello**

Sa., 28. September 2019, 16.00 – 18.00 Uhr, Streitkirche Kronberg, Historische Räume

**Öffentlicher Workshop mit Mihaela Martin, Violine**

So., 29. September 2019, 9.00 – 11.00 Uhr, Streitkirche Kronberg, Historische Räume

**Öffentlicher Workshop mit Alina Pogostkina, Violine**

So., 29. September 2019, 9.00 – 11.00 Uhr, Receptur, Studio 4

**Öffentlicher Workshop mit Vadim Gluzman, Violine**

So., 29. September 2019, 11.30 – 13.30 Uhr, Streitkirche Kronberg, Historische Räume

**Öffentlicher Workshop mit Tabea Zimmermann, Viola**

Mo., 30. September 2019, 9.00 – 11.00 Uhr, Museum Kronberger Malerkolonie

**Öffentlicher Workshop mit Janoska Ensemble**

Mo., 30. September 2019, 11.00 – 13.00 Uhr, Zehntscheune

**Öffentlicher Workshop mit Antoine Tamestit, Viola**

Mo., 30. September 2019, 11.30 – 13.30 Uhr, Streitkirche Kronberg, Historische Räume

**Öffentlicher Workshop mit Nils Mönkemeyer, Viola**

Mo., 30. September 2019, 15.00 – 17.00 Uhr, Streitkirche Kronberg, Historische Räume

**Öffentlicher Workshop mit Truls Mørk, Violoncello**

Di., 1. Oktober 2019, 11.00 – 13.00 Uhr, Stadthalle Kronberg, Feldbergsaal

## **Tickets**

**Kartenbüro der Kronberg Academy**

Friedrich-Ebert-Straße 6 (Receptur)

61476 Kronberg im Taunus

Geöffnet montags bis freitags von 10 bis 14 Uhr

Tel. (0 61 73) 78 33 77, Fax (0 61 73) 78 33 99

karten@kronbergacademy.de

Ab dem 26. September und während des Festivals sind die Karten an den Veranstaltungsorten und täglich in der Stadthalle Kronberg (9.30 Uhr bis 18 Uhr) erhältlich.

**Aktuelle Veranstaltungsinformationen und Tickets**

<https://www.kronbergacademy.de/festival/konzerte/>

Die regulären Konzertkarten enthalten das RMV-KombiTicket, gültig im gesamten RMV-Gebiet.



# Presse Fotos



## Festival-Programmflyer

[https://www.dropbox.com/s/912m5jinvvheyqj/Kronberg\\_Academy\\_KAF-2019\\_Flyer.pdf?dl=0](https://www.dropbox.com/s/912m5jinvvheyqj/Kronberg_Academy_KAF-2019_Flyer.pdf?dl=0)



## Festival-Plakat

[https://www.dropbox.com/s/pxtgq76hdqaabxw/2019\\_KAF-Plakat.pdf?dl=0](https://www.dropbox.com/s/pxtgq76hdqaabxw/2019_KAF-Plakat.pdf?dl=0)



Vorstellung des Programms „Seaching for Ludwig“ für das Kronberg Academy Festival 2019 am 24. Juni 2019 in Kronberg durch die künstlerischen Leiter, Prof. Dr. Friedemann Eichhorn, Direktor der Kronberg Academy Studiengänge (links) und Raimund Trenkler, Gründer und Vorstandsvorsitzender der Kronberg Academy (rechts).

[https://www.dropbox.com/s/r6jmfxb9lb8hfej/19-06-24\\_KAF-Vorstellung%20FE-RT\\_c\\_Andreas%20Malkmus.jpg?dl=0](https://www.dropbox.com/s/r6jmfxb9lb8hfej/19-06-24_KAF-Vorstellung%20FE-RT_c_Andreas%20Malkmus.jpg?dl=0)



## Festivalkünstler (Auswahl)

hr-Sinfonieorchester

Foto: hr / Ben Knabe

[https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user\\_upload/hr-sinfonieorchester\\_c\\_hr - Ben Knabe.jpg](https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user_upload/hr-sinfonieorchester_c_hr - Ben Knabe.jpg)



Christoph Eschenbach

Foto: Manu Theobald

[https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user\\_upload/Eschenbach\\_Christoph\\_c\\_Manu\\_Theobald.jpg](https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user_upload/Eschenbach_Christoph_c_Manu_Theobald.jpg)



Kremerata Baltica

Foto: Angie Kremer

[https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user\\_upload/Kremerata\\_Baltica\\_c\\_Angie\\_Kremer.jpg](https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user_upload/Kremerata_Baltica_c_Angie_Kremer.jpg)



Gidon Kremer (Violine)

Foto: Angie Kremer

[http://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user\\_upload/Kremer\\_Gidon\\_c\\_Angie\\_Kremer.jpg](http://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user_upload/Kremer_Gidon_c_Angie_Kremer.jpg)



Chamber Orchestra of Europe

Foto: Julia Wesely

[https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user\\_upload/Chamber\\_Orchestra\\_of\\_Europe\\_c\\_Julia\\_Wesely.jpg](https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user_upload/Chamber_Orchestra_of_Europe_c_Julia_Wesely.jpg)



Sir András Schiff (Klavier)

Foto: Birgitta Kowski

[http://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user\\_upload/Schiff\\_Sir\\_Andras\\_c\\_Birgitta\\_Kowsky.jpg](http://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user_upload/Schiff_Sir_Andras_c_Birgitta_Kowsky.jpg)



Ensemble Modern

Foto: Katrin Schilling

[https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user\\_upload/Ensemble\\_Modern\\_c\\_Katrin\\_Schilling.jpg](https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user_upload/Ensemble_Modern_c_Katrin_Schilling.jpg)



Steven Isserlis (Violoncello)

Foto: Jean Baptiste Millot

[http://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user\\_upload/Steven\\_Isserlis\\_c\\_Jean\\_Baptiste\\_Millot.jpg](http://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user_upload/Steven_Isserlis_c_Jean_Baptiste_Millot.jpg)



Tabea Zimmermann (Viola)

Foto: Marco Borggreve

[http://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user\\_upload/Zimmermann\\_Tabea\\_c\\_Marco\\_Borggreve.jpg](http://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user_upload/Zimmermann_Tabea_c_Marco_Borggreve.jpg)



Antoine Tamestit (Viola)

Foto: Julien Mignot / harmonia mundi

[http://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user\\_upload/Tamestit\\_Antoine\\_c\\_Julien\\_Mignot\\_-\\_harmonia\\_mundi.jpg](http://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user_upload/Tamestit_Antoine_c_Julien_Mignot_-_harmonia_mundi.jpg)



Johannes X. Schachtner (Komponist)

Foto: Dora Drexel

[https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user\\_upload/Schachtner\\_Johannes\\_X.\\_c\\_Dora\\_Drexel.jpg](https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user_upload/Schachtner_Johannes_X._c_Dora_Drexel.jpg)



Moritz Eggert (Komponist)

Foto: Astrid Ackermann

[https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user\\_upload/Eggert\\_Moritz\\_c\\_Astrid\\_Ackermann.jpg](https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user_upload/Eggert_Moritz_c_Astrid_Ackermann.jpg)



Jüri Reinvere (Komponist)

Foto: Archiv/privat

[https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user\\_upload/Reinvere\\_Jueri.jpg](https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user_upload/Reinvere_Jueri.jpg)



Christian Brückner (Schauspieler, Sprecher)

Foto: Mathias Botor

[https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user\\_upload/Brueckner\\_Christian\\_c\\_Mathias\\_Bothor.jpg](https://www.kronbergacademy.de/fileadmin/user_upload/Brueckner_Christian_c_Mathias_Bothor.jpg)

