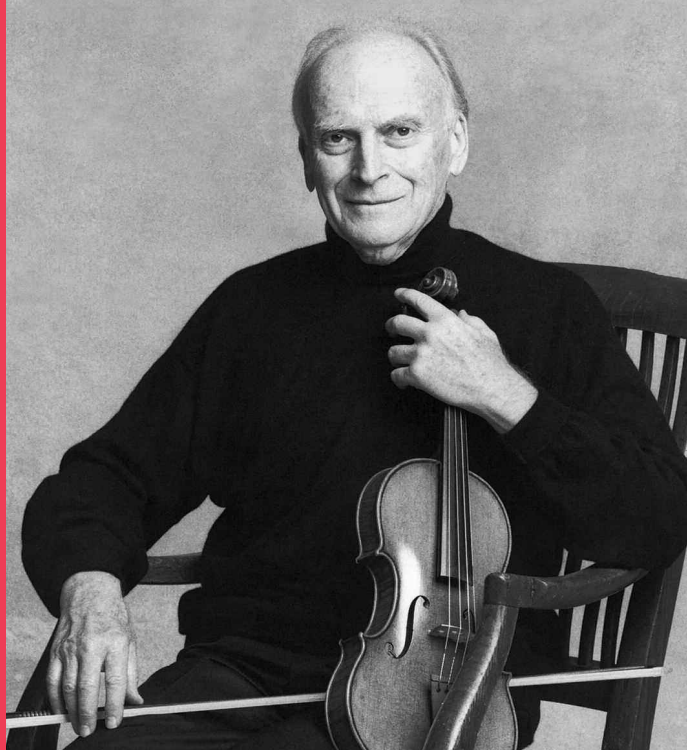


A tribute to Yehudi Menuhin

Geigen Meisterkurse & Konzerte

28. April bis 5. Mai 2009

Programm



Aus Anlass des zehnten Todestages des großen Geigers Yehudi Menuhin (1916–1999) lädt die Kronberg Academy zum ersten Mal zu Geigen Meisterkursen nach Kronberg ein. Als brillanter Geiger, aber auch als neugieriger Grenzüberschreiter, engagierter Kosmopolit und berührende Persönlichkeit hat Yehudi Menuhin nachhaltig Eindruck hinterlassen und Einfluss genommen. In Kronberg begegnen sich in diesem Jahr große Geiger ganz unterschiedlicher Herkunft, von denen jeder auf seine Weise von Yehudi Menuhin geprägt ist, um junge Geiger zu unterrichten.

Ana Chumachenco, Mauricio Fuks, Christian Tetzlaff und Pavel Vernikov geben ihr Wissen und ihre Erfahrung in öffentlichen Unterrichtsstunden an ausgesuchte Studenten weiter. Je einen Workshop nutzen Gidon Kremer, Roby Lakatos und Lakshminarayana Subramaniam, um uns in ihre Welt(en) des Geigenspiels einzuführen. In fünf Konzerten erleben wir nicht nur die Meister der Kurse als Violin-Virtuosen, sondern auch die nächste Generation – aufstrebende junge Solisten des Kronberg Academy Masters.

Dozenten und Solisten



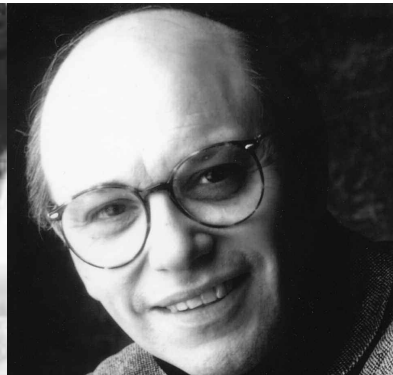
Ana Chumachenco

Ana Chumachenco

Aus ihrer Schule gehen internationale Preisträger hervor: Julia Fischer, Arabella Steinbacher und Veronika Eberle sind nur drei Namen, die in der Geigenklasse von Ana Chumachenco groß geworden sind. Die argentinisch-deutsche Künstlerin, Schülerin von Yehudi Menuhin und Sandor Vegh, ist Professorin des Kronberg Academy Masters und hat einen Lehrstuhl für Geige an der Musikhochschule in München inne. Zehn Jahre lang war sie Gastprofessorin an der Menuhin-Akademie in Gstaad.

Mauricio Fuks

Er gilt als einer der besten Violin-Pädagogen unserer Zeit: Der gebürtige Urugayer Mauricio Fuks, der u.a. bei Jascha Heifetz studiert hat, gibt Meisterkurse auf der ganzen Welt, ist Jury-Mitglied zahlreicher internationaler Wettbewerbe und war Gastprofessor an der Yehudi Menuhin School in England. Darüber hinaus ist er Professor für Violine an der Indiana University Jacobs School of Music.



Mauricio Fuks



Christian Tetzlaff

Christian Tetzlaff

In New York rief er jüngst euphorische Beifallsstürme hervor, nachdem er unter James Levine Brahms' Violinkonzert aufgeführt hatte: Christian Tetzlaff, regelmäßiger Gast auf den großen Bühnen der Welt, ist einer der bedeutendsten Geiger seiner Generation, bekannt für seine intelligenten Interpretationen und seine musikalische Integrität. In der Saison 2008/09 ist er Artist in Residence beim Hessischen Rundfunk Frankfurt und seit 2008 Professor des Kronberg Academy Masters.

Pavel Vernikov

Wenn es um Geigenprofessoren im und aus dem europäischen Raum geht, ist sein Name einer der wichtigsten: Pavel Vernikov, gebürtiger Ukrainer, der bei David Oistrach studiert hat, ist einer der gefragtesten Lehrer in Meisterkursen und Seminaren, die er auf der ganzen Welt gibt. Er ist außerdem künstlerischer Leiter des Internationalen Kammermusik-Festivals in Portogruaro und des Orchesters I Virtuosi Italiani.



Pavel Vernikov



Gidon Kremer



Roby Lakatos

Daniel Hope

Benefizkonzert "Yehudi Menuhin – eine Hommage" am 5. Mai

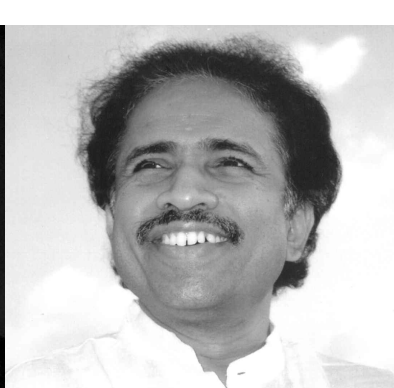
„Man weiß nie, was der brillante Geiger Daniel Hope als nächstes tun wird“, schrieb kürzlich die „New York Times“. Als sehr junger Geiger trat er in mehr als 60 Konzerten gemeinsam mit Yehudi Menuhin auf, in dessen Haus er quasi aufwuchs, und spielte auch bei dessen letztem öffentlichen Auftritt im Jahr 1999. Heute ist er selbst weltbekannt als Solist mit unverwechselbarem Stil, der zugleich sechs Jahre lang Mitglied des berühmten Beaux Arts Trios war.

Gidon Kremer

Ohne Frage ist er einer der unwiderstehlichsten Künstlerpersönlichkeiten, die wir heute erleben dürfen: Mit dem Anspruch, immer wieder Neues entstehen zu lassen, fordert Gidon Kremer seit mehr als 35 Jahren sein Publikum heraus. Yehudi Menuhin, für ihn ein Idol als Künstler und Philantrop, vertraute ihm 1996 die künstlerische Leitung seines Festivals in Gstaad an. Als künstlerischer Beirat, Begleiter des Projekts „Chamber Music Connects the World“ und Honorarprofessor des Kronberg Academy Masters ist Gidon Kremer der Kronberg Academy eng verbunden.

Roby Lakatos

Der „Teufelsgeiger“ zeichnet sich durch stilistische Vielseitigkeit aus: Roby Lakatos, feuriger Virtuose und gefühlvoller Interpret aus Ungarn, entstammt einer Dynastie von Gypsy-Geigern und hatte als Neunjähriger sein Debut als Erster Geiger einer Gypsy-Band. Er arbeitete mit Stéphane Grapelli, Vadim Repin und Maxim Vengerov und sein Spiel wurde hoch geschätzt von Yehudi Menuhin, der ihn und sein Ensemble, wann immer er konnte, in Brüssel besuchte.



Lakshminarayana Subramaniam



Daniel Hope

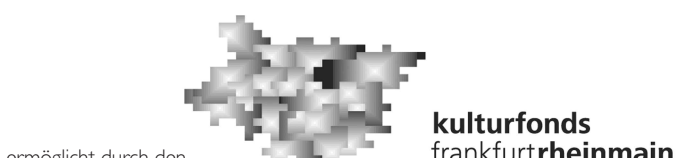
Lakshminarayana Subramaniam

Nach dem Studium der Medizin und der Musik widmet er sich heute ganz und gar der Geige: Dr. Lakshminarayana Subramaniam, der „Paganini der klassischen indischen Musik“ und „Gott der indischen Violine“, hat sich auch als Interpret klassischer westlicher Musik, u.a. als Musikpartner Yehudi Menuhins, und als Komponist einen großen Namen gemacht.

Vilde Frang, Alina Ibragimova, Alexander Sitkovetsky

Junge Solisten des Kronberg Academy Masters

Als junge Solisten und Preisträger internationaler Wettbewerbe beginnen sie gerade, die Bühnen der Welt zu erobern, zwei von ihnen wurden als Kinder an der Yehudi Menuhin School unterrichtet, in Kronberg gehören die drei zu den wenigen jungen Künstlern, die in den Kronberg Academy Masters Studiengang aufgenommen wurden: Vilde Frang, die gerade erst mit dem Norwegischen Solistenpreis 2009 ausgezeichnet worden ist und mit Anne-Sophie Mutter auf Tournee war, Alina Ibragimova, die 2009/2010 u.a. alle Beethoven-Sonaten in der Londoner Wigmore Hall aufführen wird, und Alexander Sitkovetsky, der auf einer gerade erschienenen neuen CD-Aufnahme von Bachs Doppelkonzert d-Moll gemeinsam mit Julia Fischer und der Academy of St. Martin in the Fields zu hören ist.



ermöglicht durch den

kulturfonds
frankfurt
rheinmain

Eine Veranstaltung der Kronberg Academy Gesamtleitung: Raimund Trenkler

Friedrich-Ebert-Straße 6
61476 Kronberg

Telefon 06173 - 783378
Telefax 06173 - 783379

masterclasses@kronbergacademy.de
www.kronbergacademy.de

hr2
Unser Medienpartner kultur

Bitte senden Sie Ihre Bestellung an: Kronberg Academy, Friedrich-Ebert-Straße 6, 61476 Kronberg, Fax 06173 - 78 33 79, karten@kronbergacademy.de

Name, Vorname		
Straße		PLZ, Ort
Telefon	Fax	Email
Die bestellten Karten bezahle ich		
<input type="checkbox"/> mit Kreditkarte (Mastercard / Visa)		
Nr.	gültig bis	Prüfnummer
<input type="checkbox"/> per Bankeinzug		
Kontonr.	BLZ	Geldinstitut

Die Karten werden Ihnen per Post zugeschickt (zzgl. Euro 3,- Versandkosten). Keine Vorverkaufsgebühren.

Datum, Ort, Unterschrift

Konzerte

	Konzert 1 Dienstag, 28. April 20:00 Uhr Johanniskirche Kronberg
Alina Ibragimova <i>Violine</i>	Ludwig van Beethoven Violinsonate Nr. 7 c-Moll op. 30 Nr. 2
Alexander Sitkovetsky <i>Violine</i>	Johannes Brahms Violinsonate Nr. 2 A-Dur op. 100 (Thunersonate)
Vilde Frang <i>Violine</i>	Richard Strauss Violinsonate Es-Dur op. 18
Anna Naretto <i>Klavier</i>	<i>Keine Pause, Ende ca. 21:30 Uhr</i>
	Konzert 2 Donnerstag, 30. April 20:00 Uhr Johanniskirche Kronberg
Christian Tetzlaff <i>Violine</i>	Johann Sebastian Bach Sonate III für Violine solo C-Dur BWV 1005
	Béla Bartók Sonate für Violine solo Sz 117
	<i>Keine Pause, Ende ca. 21:15 Uhr</i>
	Konzert 3 Samstag, 2. Mai 20:00 Uhr Stadthalle Kronberg
Roby Lakatos <i>Violine</i>	József Suha Balogh Fire Dance <i>und</i> Gypsy Bolero
	Michel Legrand Papa can you hear me?
The Roby Lakatos Ensemble	Roby Lakatos A night in Marrakech
László Bóni <i>Violine</i>	Traditional Deux Guitares
Jenő Lisztes <i>Cymbalom</i>	Vladimir Cosma Le Grand Blond avec une Chaussure Noire
Frantisek Jánoska <i>Klavier</i>	<i>Pause</i>
Robert Fehér <i>Kontrabass</i>	József Suha Balogh Cickom Paraphrase
László Balogh <i>Gitarre</i>	Franz Liszt / Jenő Lisztes Main theme Rhapsodie Hongroise Nr. 2
	Traditional Russian I've met you / Mama
	Traditional Russian Russian Tango / Konfetki Baranotchki
	Vittorio Monti Csárdás
	<i>Ende ca. 22:00 Uhr</i>
	Konzert 4 Sonntag, 3. Mai 20:00 Uhr Stadthalle Kronberg
Lakshminarayana Subramaniam <i>Violine</i>	Klassische Musik aus Indien
Ambi Subramaniam <i>Violine</i>	1. Raga Alapana, Kriti
K. Gopinath <i>Mridangam</i>	<i>Pause</i>
Satya Sai <i>Morsing</i>	2. Ragam, Tanam, Pallavi
Herbert Lang <i>Kanjira</i>	<i>Ende ca. 22:00 Uhr</i>
	Konzert 5 Montag, 4. Mai 20:00 Uhr Stadthalle Kronberg
	Abschlusskonzert der Meisterschüler
	Das Programm wird in den Meisterkursen erarbeitet und kurzfristig bekannt gegeben.
	<i>Ende ca. 22:15 Uhr</i>

Benefizkonzert "Yehudi Menuhin – eine Hommage"

Dienstag, 5. Mai 19:00 Uhr Sendesaal des Hessischen Rundfunks, Frankfurt

Es spricht Marcel Reich-Ranicki

Daniel Hope <i>Leitung und Violine</i>	Antonio Vivaldi	Violinkonzert a-Moll für Violine, Streicher und Bc op. 4 Nr. 4 RV 357 aus „La stravaganza“
Benjamin Hudson <i>Violine</i>	Johann Sebastian Bach	Violinkonzert a-Moll BWV 1041
Wolfgang Kussmaul <i>Violine</i>	Antonio Vivaldi	Konzert d-Moll für 2 Violinen und Bc op. 3 Nr. 11 RV 565 aus „L'estro armonico“
György Bogner <i>Violoncello</i>	<i>Pause</i>	
Stuttgarter Kammerorchester	Antonio Vivaldi	Violinkonzert d-Moll für 2 Violinen und Bc op. 1 Nr. 12 RV 63 „La follia“
	Johann Sebastian Bach	Konzert für 2 Violinen d-Moll BWV 1043
<i>Ende ca. 21:30 Uhr</i>	Antonio Vivaldi	Violinkonzert g-Moll für Violine, Streicher und Bc „Der Sommer“ op. 8 Nr. 2 RV 315 aus den „Vier Jahreszeiten“

Ein Benefizkonzert zur Förderung junger Künstler

Verleihung des Yehudi Menuhin Nachwuchspreises gefördert von der Zurich Gruppe

Dienstag, 5. Mai 15:00 Uhr Stadthalle Kronberg

„Ein Vorbild von Kindesbeinen an – Erfahrungen mit Yehudi Menuhin“

Ein Podiumsgespräch mit Daniel Hope

Eine Veranstaltung der Kronberg Academy in Zusammenarbeit mit Live Music Now Frankfurt

Die Unterrichtsstunden und Workshops während der Geigen Meisterkurse sollen nicht nur junge Geiger inspirieren! Jeder, der sie mit verfolgen möchte, kann bei den Kursen hospitieren.

Meisterkurse und Workshops

	Stadthalle Großer Saal	Stadthalle Feldbergsaal	Streitkirche Museum
28. April Dienstag	Ana Chumachenco 15:00 – 19:00	Christian Tetzlaff 9:30 – 13:30	Mauricio Fuks 10:00 – 12:00 15:00 – 18:00
29. April Mittwoch	Ana Chumachenco 10:00 – 13:00 15:00 – 18:00	Christian Tetzlaff 9:30 – 13:30	Mauricio Fuks 10:00 – 12:00 15:00 – 18:00
30. April Donnerstag	Ana Chumachenco 10:00 – 14:00	Christian Tetzlaff 9:30 – 13:30	Mauricio Fuks 10:00 – 12:00 15:00 – 18:00
1. Mai Freitag	Workshop Gidon Kremer 17:00 – 19:00	Christian Tetzlaff 9:30 – 13:30 Pavel Vernikov 14:00 – 17:00	Mauricio Fuks 10:00 – 13:00 14:30 – 16:30
2. Mai Samstag	Workshop Gidon Kremer 11:00 – 13:00	Christian Tetzlaff 9:30 – 13:30 Pavel Vernikov 15:00 – 19:00	Mauricio Fuks 15:00 – 19:00
3. Mai Sonntag	Pavel Vernikov 10:00 – 12:00 Workshop Roby Lakatos 16:00 – 18:00	Christian Tetzlaff 9:30 – 13:30 Pavel Vernikov 13:30 – 15:30	Mauricio Fuks 10:00 – 12:00 13:30 – 15:30
4. Mai Montag	Pavel Vernikov 10:00 – 13:00	Workshop Subramaniam 10:00 – 12:00	Mauricio Fuks 10:00 – 12:00

Die Meisterkurse sind öffentlich. Eintritt Euro 6,- / erm. Euro 4,-
Änderungen vorbehalten.

Weitere Veranstaltungen

Film "Yehudi Menuhin – Violin of the Century" Mittwoch, 29. April 20 Uhr Stadthalle Kronberg

Einführung: Stephen Potts, Director of Music Yehudi Menuhin School 1988–1998 *in englischer Sprache*

"Die Kronberg Academy – Wegbegleiter zur Weltspitze" Täglich von 10 bis 18 Uhr Stadthalle Kronberg

Eine Ausstellung während der Geigen Meisterkurse offenbart und erläutert die Inhalte der Kronberg Academy und ihre Ziele.

Ein Blick in die Werkstatt Täglich von 11 bis 18 Uhr Stadthalle Kronberg

Vom 28. April bis 4. Mai zeigen Geigenbaumeister Ekkard Seidl aus Markneukirchen und Bogenmachermeister C. Daniel Schmidt in eigens eingerichteten Werkstätten die handwerkliche Kunst des Instrumenten- und Bogenbaus.

Remembering Slava

Montag, 27. April

Schirmherrin Elena Rostropovich

Am Vorabend der Geigen Meisterkurse treffen sich die Künstler zum Gedenken an Mstislav Rostropovich, dessen Todestag sich zum zweiten Mal jährt.

Informationen zum Festakt an der Rostropovich-Büste mit dem Ministerpräsidenten des Landes Hessen Roland Koch und dem Knabenchor Minsk, sowie zu dem Benefizkonzert

mit **Mischa Maisky** und **Marie-Elisabeth Hecker** *Violoncello*

sowie Lily Maisky und Francesco Piemontesi *Klavier*

erhalten Sie bei der Kronberg Academy.

Karten

Direktverkauf im Kartenbüro Montag, Mittwoch, Freitag 10–12 Uhr bei Beate Rüska, Receptur, Friedrich-Ebert-Straße 6, 1. Stock

Telefonische Kartenbestellung unter 06173 - 78 33 77 (Mo, Mi, Fr 10–12 Uhr und Di, Do, Fr 15–17 Uhr)

Schriftliche Kartenbestellungen mit anhängender Bestellkarte an Kronberg Academy, Friedrich-Ebert-Str. 6, 61476 Kronberg. Kartenbestellungen per Fax an 06173 - 78 33 79, per Email an karten@kronbergacademy.de und auch online unter www.kronbergacademy.de. Die Bearbeitung Ihrer Bestellung kann bis zu drei Wochen dauern. Wir versenden keine Bestellbestätigungen.

Abendkasse Restkarten werden an der Abendkasse verkauft. Schüler und Studenten erhalten an der Abendkasse eine Ermäßigung von 5 Euro gegen Vorlage des Ausweises. Plätze für Rollstuhlfahrer stehen zur Verfügung – bitte reservieren!

Vom 28. April bis 4. Mai finden Sie Karten- und Informationsbüro täglich von 9:30–18:00 in der Stadthalle Kronberg.

Änderungen behalten wir uns vor. Der Umtausch von Karten ist ausgeschlossen. Die Rücknahme von Konzertkarten und die Rückerstattung des Kaufpreises ist nur bei genereller Absage des jeweiligen Konzertes möglich. Nach Beginn eines Konzertes besteht kein Anrecht mehr auf den erworbenen Sitzplatz. Bei Fernseh- bzw. Rundfunkaufnahmen erklärt sich der Karteninhaber damit und mit der evtl. Abbildung seiner Person einverstanden. Ton-, Foto-, Film-, und Videoaufnahmen – auch für den privaten Gebrauch – sind nicht gestattet. Titelbild: zvg. Fotos: Simon Annand, Marco Borggreve, Alexandra Vossing, Falk Wenzel

Für eine Kartenbestellung **Geigen Meisterkurse & Konzerte 2009** bitte die gewünschte Anzahl Eintrittskarten beim jeweiligen Konzert in der gewählten Kategorie eintragen. Anschrift und Zahlungsbedingungen umseitig. Alle Preise in €.

Johanniskirche Kronberg	Di	28. April	20:00 Uhr	Konzert 1 Junge Solisten	<input type="checkbox"/> 30,-	<input type="checkbox"/> 20,-	<input type="checkbox"/> 14,-	Euro	<input type="text"/>
Johanniskirche Kronberg	Do	30. April	20:00 Uhr	Konzert 2 Tetzlaff	<input type="checkbox"/> 35,-	<input type="checkbox"/> 25,-	<input type="checkbox"/> 16,-	Euro	<input type="text"/>
Stadthalle Kronberg	Sa	2. Mai	20:00 Uhr	Konzert 3 Lakatos	<input type="checkbox"/> 35,-	<input type="checkbox"/> 25,-	<input type="checkbox"/> 16,-	Euro	<input type="text"/>
Stadthalle Kronberg	So	3. Mai	20:00 Uhr	Konzert 4 Subramaniam	<input type="checkbox"/> 35,-	<input type="checkbox"/> 25,-	<input type="checkbox"/> 16,-	Euro	<input type="text"/>
Stadthalle Kronberg	Mo	4. Mai	20:00 Uhr	Konzert 5 Meisterschüler	<input type="checkbox"/> 30,-	<input type="checkbox"/> 20,-	<input type="checkbox"/> 14,-	Euro	<input type="text"/>
HR-Sendesaal, Frankfurt	Di	5. Mai	19:00 Uhr	Benefizkonzert	<input type="checkbox"/> 75,-	<input type="checkbox"/> 55,-	<input type="checkbox"/> 40,-	<input type="checkbox"/> 25,-	Euro <input type="text"/>

Meisterkurse

Karten zu Euro 6,- / erm. 4,- erhalten Sie an den Unterrichtsorten

+ Versandkosten

Die Gesamtkarte berechtigt zum Besuch aller Veranstaltungen **Gesamtkarte** 2. Kategorie 160,- Euro

Sollten die von mir gewünschten Karten nicht mehr verfügbar sein, senden Sie bitte Karten

in der höheren Kategorie in der niedrigeren Kategorie setzen Sie mich bitte auf die Warteliste in der gewünschten Kategorie

Gesamtpreis Euro

Als Mitglied der Freunde und Förderer der Kronberg Academy werden Sie bevorzugt berücksichtigt, wenn Ihre Bestellung bis zum 22. März 2009 bei uns vorliegt.

Ich bin Fördermitglied Ich interessiere mich für eine Mitgliedschaft